



EDITORIAL DESPLIEGUE
DISEÑO | FOTOGRAFÍA | PROYECTOS EDITORIALES
CHILE

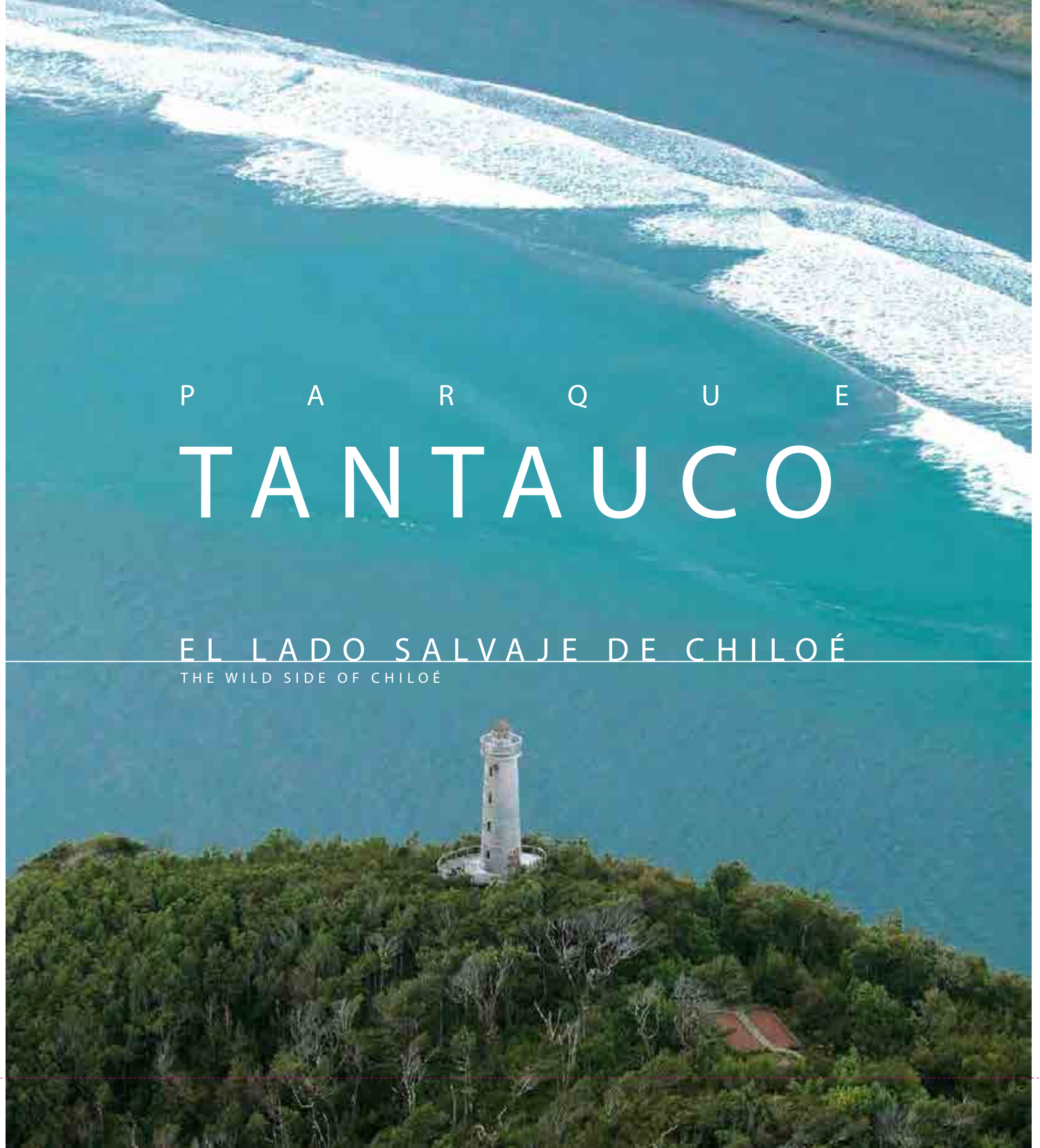


P
A
R
Q
U
E
T
A
N
T
A
U
C
O

EL LADO SALVAJE DE CHILOÉ
THE WILD SIDE OF CHILOÉ

P A R Q U E
TANTAUCO

EL LADO SALVAJE DE CHILOÉ
THE WILD SIDE OF CHILOÉ



“DONDE SE JUNTAN LAS AGUAS”

El 2006 en la presentación de un pequeño folleto que daba a conocer el naciente Parque Tantauco -que en Huilliche significa “donde se juntan las aguas”- escribí: “Fundación Futuro tiene el agrado de anunciar el nacimiento de un nuevo parque al sur de la Isla de Chiloé: se trata de un maravilloso paraíso terrenal donde pretendemos valorar, conservar y restaurar los ecosistemas y las especies presentes así como impulsar un desarrollo turístico sustentable”. Más adelante señalé: “...Esperamos que comparta (y goce) con nosotros esta iniciativa de generar acciones desde el mundo privado en aras de proteger la naturaleza y resguardar nuestro patrimonio natural”.

De ello han pasado ocho años. Por mi parte ha corrido “mucho agua bajo el puente”. Así y todo, al presentar este libro del Parque Tantauco puedo afirmar que hemos cumplido a cabalidad nuestros objetivos iniciales. Es más, en estos 2.922 días se han construido más de 130 kilómetros de senderos, levantamos seis refugios e implementamos varios fogones y lugares de camping. Gracias a nuestros dos viveros se recuperaron más de 100 hectáreas de bosques degradados, lo que se suma a nuestro programa de investigación, donde hemos trabajado con emblemáticas especies como el ciprés de las Guaitecas, el zorro de Darwin y la ranita de Darwin. Estos conocimientos aportan al programa de Educación Ambiental de Tantauco, que ha acercado la naturaleza a más de 1.500 estudiantes en riesgo social. Asimismo, la relación abierta, respetuosa y colaborativa con los habitantes de la caleta Inío, el único lugar del Parque donde vive una comunidad permanente, nos enorgullece. En fin, han sido 70.128 horas más que fructíferas.

No puedo terminar estas líneas sin invitarlos entusiastamente a conocer el Parque Tantauco y sin recomendarles la lectura del capítulo dedicado a Chiloé del maravilloso libro “Viaje de un naturalista alrededor del mundo” de Charles Darwin. Les confieso que esas minuciosas y fascinantes descripciones realizadas entre 1832 y 1835 por el intrépido inglés fueron una de mis inspiraciones a la hora de embarcarme, en pleno siglo XXI, en esta gran aventura. La otra motivación: contribuir, aunque sea con un grano de arena, a la conservación integral del medio ambiente de uno de los parajes más sublimes y recónditos de Chile.

Por último, nada más que agradecer a Dios por las maravillas de la naturaleza que nos legó y por la oportunidad única de poder revitalizarla, gozarla y compartirla con todos los hombres y mujeres de buena voluntad del presente y por cierto, con los que vendrán.

¡Sean todos bienvenidos al Parque Tantauco!

“WHERE THE WATERS MEET”

Back in 2006, a short pamphlet was published as part of the launching of the budding Parque Tantauco. In Huilliche, Tantauco means, “where the waters meet”. On that occasion, I wrote the following: “Fundación Futuro is pleased to announce the birth of a new park located south of the Island of Chiloé. This paradise on Earth is where we intend to value, conserve and restore the ecosystems and species present in the Park, while fostering sustainable tourism”. I went on to point out that “...we hope you share (and enjoy) with us this private initiative aimed at protecting and preserving our wildlife and natural legacy”.

Eight years have gone by since then, not to mention all the “water under the bridge” for me. Nevertheless, during the launching of this book, Parque Tantauco, I am actually able to state that we have fully met our original goals. In fact, over the last 2,922 days more than 130 kilometers of trails have been cut, we have built six cabins, and set up several fire pits and campsites. Our two nursery operations have successfully restored more than 100 hectares of damaged forests, in addition to a handful of emblematic Chilean species, such as the ciprés de las Guaitecas, and the Darwin fox and frog, studied and worked on as part of our research program. This new information represents a contribution to the Tantauco Environmental Education program, which has brought over 1,500 at-risk students closer to nature. Furthermore, we are proud to have formed open, respectful and collaborative ties with Inío Cove residents, the only permanent community living within Park boundaries. In short, the 70,128 hours spent working on the Park have been much more than productive.

It would be remiss of me to close without extending you a wholehearted invitation to come experience Parque Tantauco and partake in a good read of the chapter devoted to Chiloé in Charles Darwin’s marvelous book, “A Naturalist’s Voyage around the World”. I must confess that the meticulous and fascinating descriptions recorded from 1832 to 1835 by the intrepid Englishman were truly a source of inspiration for me when embarking upon this great twenty-first century adventure, not to mention the opportunity to contribute at least a grain of sand to the far-reaching conservation of one of the most awe-inspiring, remote corners of Chile.

Finally, I would like to thank God for all the natural wonders he has bestowed upon us and for the unique opportunity to be able to breathe life back into nature, while enjoying and sharing it with all good-intentioned men and women of today and, of course, tomorrow.

Come one, come all to Parque Tantauco!



Sebastián Piñera Echenique
Presidente
Fundación Futuro

P A R Q U E
T A N T A U C O
C H I L O É

EL LADO SALVAJE DE CHILOÉ
THE WILD SIDE OF CHILOÉ





| | |
|-------------------------------|---|
| EDITORIAL | <i>Despliegue Ltda.</i> |
| FOTOGRAFÍAS | <i>Francisco Ibarra Osorio Alan Bannister Hepp Drago Bartulín Cortese Andrés Caracciolo Barrientos Esteban Tapia Brunet Alberto Leiva Medina María Gracia Subercaseaux Martín Espinosa Molina Claudio Soto Azat Rafael Ariztía Correa Santiago Valdés Gutiérrez Thomas Kramer Hepp Stefan Bartulín Cortese César Jopia Quiñones Archivo Parque Tantauco</i> |
| TEXTOS | <i>Alan Bannister Hepp Carolina Sepúlveda Hevia Andrés Caracciolo Barrientos Catherine Chirgwin Brown Javier Cavagnaro Infante</i> |
| EDICIÓN GENERAL | <i>Tali Santibáñez Gómez Alan Bannister Hepp</i> |
| PRÓLOGO | <i>Edward Rojas Vega</i> |
| INTRODUCCIÓN | <i>Alan Bannister Hepp</i> |
| DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN | <i>Tali Santibáñez Gómez</i> |
| CORRECCIÓN DE ESTILO | <i>Isabel Gómez Gormaz</i> |
| TRADUCCIÓN | <i>Hollie Lawton</i> |
| IMPRESIÓN | <i>Fyrma Gráfica</i> |

PARQUE TANTAUCO
Edición Limitada.
www.parquetantauco.cl
info@parquetantauco.cl

Copyright © 2014
Registro propiedad intelectual.
Inscripción N° 238767
I.S.B.N. 9789569457005

Derechos Reservados. Ninguna parte de esta publicación podrá ser reproducida, almacenada o transmitida en cualquier forma o medio, electrónico, mecánico o fotocopia, sin la previa autorización de sus autores. Todas las fotografías contenidas en este libro están protegidas por las leyes de derechos de autor de Chile y de todos los países suscritos a la Convención de Berna. Toda infracción será motivo de acciones legales. La edición y circulación de mapas que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen en modo alguno al Estado de Chile.

All rights reserved. No part of this work may be reproduced, stored or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, without prior permission by the authors. All photographs contained herein are protected under the copyright laws of Chile and all signatory countries to the Berne Convention. All violations are subject to legal action. Publication or circulation of maps that refer to or that are related to the boundaries or borders of Chile do not commit the Government of Chile in any way whatsoever.

CONTENIDO

CONTENTS



8

PRÓLOGO
prologue

INTRODUCCIÓN
introduction



12

EL PARQUE
the Park



50

FLORA Y FAUNA
flora & fauna



108

COMUNIDAD INÍO
Iníó community



136

PROGRAMAS
programs



167

MAPA DE UBICACIÓN
location on map

APUNTES EN TERRENO
field notes

PRÓLOGO

PROLOGUE



IMÁGENES DE UN PARQUE SITUADO AL FIN DEL MUNDO

Fundar un parque, es un acto de amor por la naturaleza. Un acto que involucra la conciencia de que ese trozo de mundo, sus paisajes, sus animales y sus plantas, son algo único en el planeta, y por lo mismo, hay que estar dispuesto a jugárselas el todo por el todo para preservarlo.

En este caso, el objetivo principal fue la preservación de un área importante de un territorio que, diecisiete mil años antes de Cristo, fue esculpido con maestría inigualable por el deshielo de las glaciaciones que convirtieron la Cordillera de la Costa chilena en una Isla Grande, que de la mano con la Cordillera de los Andes aprisionaron un mar interior y un archipiélago austral.

Poblado de bosques diversos y milenarios, bellas lagunas, miles de ríos y riachuelos, fiordos, canales, playas de arenas y roqueríos, sometido a un clima templado lluvioso, definido por su ubicación geográfica, se convirtió en el hábitat natural de una rica y singular flora y fauna terrestre y marítima.

En los setenta, este extraordinario territorio sufrió la amenaza de ser destruido completamente, porque dos empresas japonesas crearon la Sociedad Factibilidad Astillas de Chiloé, para desarrollar un mega proyecto, con el fin de explotar, sin ningún tipo de consideraciones ambientales ni culturales, 125.000 hectáreas de bosque nativo, las que serían convertidas en cerros de astillas como los que se vieron en los ochenta en los embarcaderos de Puerto Montt para luego exportarlos en barco a Japón.

El Obispo de Chiloé, Monseñor Juan Luis Ysern de Arce, valientemente denunció el caso, dando origen a un movimiento regional que consiguió el apoyo de la comunidad nacional e internacional y gracias a eso se logró detener el proyecto. Gran parte de este territorio y ecosistema amenazado por el destino aciago del holocausto ecológico y cultural que implicaba la destrucción del bosque nativo, hoy está protegido para las generaciones actuales y futuras, gracias a que el año 2005, la Fundación Futuro adquirió 118.000 hectáreas de este territorio prístino y virgen para fundar el Parque Tantauco, un proyecto de conservación privada que, por amor a la naturaleza, protege este territorio para la educación y el disfrute de la comunidad regional, nacional e internacional.

Este libro nos muestra, a través de sus fotografías, el proceso de creación de este Parque y la extraordinaria belleza de

los paisajes de este territorio de tierra, mar, borde-lago, borde-río y borde-mar. Asimismo, nos incita a descubrir la riqueza de su flora y su fauna únicas, que nos sorprenden con la bella y pequeña flor carnívora, violeta de los pantanos y el casi mítico monito del monte, así como los enormes y centenarios olivillos costeros despeinados por el viento. También nos habla con cariño de “los vivientes de Inío”, que son esas familias que decidieron que ése era su espacio natural y con quienes convive el Parque.

De igual manera, también nos habla de la responsabilidad y el compromiso que ha asumido el Parque para implementar programas de acercamiento de la comunidad a la naturaleza, los que están asociados a una infraestructura y a una arquitectura sustentable propia del lugar y que se hace parte de ella, construída artesanalmente por los carpinteros chilotes con la aromática y perdurable madera de ciprés de las Guaitecas, proveniente de árboles muertos a causa de los incendios que en el siglo pasado arrasaron el mismo bosque que hoy el Parque está reforestando.

Todo este trabajo tiene por objeto acercar esta naturaleza a los visitantes, de manera que ellos vivan una experiencia única e inolvidable y puedan sentir la simple y particular emoción que significa caminar con seguridad sobre un río, en una pasarela de ciprés de las Guaitecas de 320 metros de largo, aspirar el aroma del bosque, escuchar el canto de un chucaco y el ruido del agua que se desliza sobre los troncos de los árboles de la selva fría, mientras te maravillas ante los rayos de sol que se cuelan entre los arrayanes, desde los cuales cuelgan delicadas flores rojas como las botellitas y los coicopihues.

Una vez allí, en medio de ese paisaje sorprendente, podrás acercarte a ellas, fotografiarlas, dibujarlas, pintarlas u observarlas simplemente, pero haciendo lo uno o lo otro, ese momento se volverá mágico e inolvidable. Una magia que prolongará la experiencia estética de este libro que te sumerge, con sus bellas imágenes, en las profundidades de la naturaleza, y de este Parque singular situado al fin del mundo.

Edward Rojas Vega
arquitecto

IMAGES OF A PARK LOCATED AT THE END OF THE WORLD

Founding a park is truly an act of love for nature. It involves being fully aware of the fact that this corner of the world, with its countryside, plants, and animals, is a one-of-a-kind spot on the planet, and, accordingly, one must be willing to do everything within one's reach to preserve it all.

In this case, the main objective was preserving a large swath of land that was sculpted with unmatched mastery seventeen thousand years B.C. by the melting glaciers that turned the Chilean Coastal Mountain Range into a large island, which, in turn, joined forces with the Andean Mountain Range, trapping the waters into an inland sea dotted with the southern archipelago.

Covered with an assortment of native, thousand-year-old forests, breathtaking lakes, thousand of rivers and streams, fjords, channels, sandy and rocky beaches, bathed by a temperate rainy climate common to these latitudes, this southern realm became the natural habitat for a rich and unique community of marine and land wildlife.

This extraordinary territory was nearly wiped out back in the 1970s when two Japanese companies founded the Chiloé wood chip company (Sociedad Factibilidad Astillas de Chiloé) with a view to developing a mega project aimed at whittling down 125,000 hectares of native forest into wood chips, without any consideration whatsoever for environmental or cultural concerns. Wood chips, piled high on the docks in Puerto Montt prior to being shipped off to Japan, were a common sight in the 1980s.

The Bishop of Chiloé, Monseigneur Juan Luis Ysern de Arce, bravely denounced this situation, unleashing a regional movement that swiftly garnered national and international support, thereby ultimately putting an end to the project.

A great deal of this land and its ecosystems were destined to be the ill-fated stage of an ecological and cultural holocaust involving the destruction of native forests. Today, however, this land is protected for current and future generations thanks to efforts by Fundación Futuro, which acquired 118,000 hectares of these pristine, virgin lands back in 2005 when it founded Tantauco Park. This private conservation initiative, born out of love for nature, has safeguarded these lands for the education and enjoyment of the regional, national and international community.

Photographs contained herein provide us with a glimpse into the process undertaken to create this Park while revealing the extraordinary beauty found on land, in the sea, along lake shores, river banks, and the coastline. Furthermore, the pictures within inspire us to discover the rich habitat of the Park's singular wildlife, ranging from an astonishing show of beauty by the tiny carnivorous flower (violeta de los pantanos) and the practically mythical forest monkey (monito del monte), along with enormous, centuries-old olivillos, raked by the wind, not to mention the kind words describing the Inio survivors —a handful of families who decided that this wildlife was their backyard and the Park, their neighbor.

Likewise, this book alludes to how the Park is both accountable for and committed to carrying out programs aimed at bringing the community closer to nature. The latter entails sustainable and local infrastructure and architectural projects that blend with their surroundings. These were built by local carpenters using traditional techniques and the long-lasting aromatic timber of the ciprés de las Guaitecas, collected from the forest floor; these trees fell to the ground last century during forest fires that ravaged the same forest that the Park is trying to reforest today.

This entire effort aims to bring nature closer to Park visitors, providing them with a distinctive and unforgettable visit during which they will experience the simple yet unique excitement of safely crossing a river on a hand-built 320-meter long cypress bridge; breathing in forest scents; listening to the warble of the chucao and the babbling brook as water flows from the chilly forest over fallen logs; while all the while marveling at the sun's rays streaming through the boughs of arrayan trees, lighting up the delicate red flowers like the botellita and coicopihue plants.

Once inside the heart of this surprising landscape you will be able to get an up-close and personal look at the flowers, take pictures of them, sketch them, paint them or simply observe them. However, regardless of what you do, it will become a magical, unforgettable moment in time that you will experience again and again while turning the pages of this book. Full of striking images, this book reflects the heart and soul of nature within this one-of-a-kind Park located at the end of the world.

Edward Rojas Vega
arquitect



INTRODUCCIÓN

INTRODUCTION

Parque Tantauco es un proyecto de conservación voluntaria, único a nivel nacional, que nace gracias al interés por el medioambiente del Presidente de la Fundación Futuro, Sebastián Piñera Echenique, y a su visión de crear un gran parque para todos los chilenos, protegiendo el último rincón salvaje del gran Archipiélago de Chiloé, haciendo posible el acceso a todos, para conocer y aprender de estos ecosistemas y preservar un gran territorio para las futuras generaciones de chilenas y chilenos.

Así es como surge el desafío de crear, planificar e implementar este proyecto de dimensiones insospechadas en su primer momento y, que ha evolucionado a través de sus 8 años, posicionándose como uno de los proyectos de conservación privada más importantes del país.

Este libro es un registro fotográfico de este proceso, donde primero existió la motivación de conocer el territorio, para luego comenzar a investigar sobre sus especies, trabajar con las comunidades e involucrarlas con este innovador proyecto y comenzar a desarrollar los programas de trabajo por cada objetivo planteado.

En el primer capítulo, Tantauco asombra desde el aire, con sus paisajes infinitos, sus verdes en todas las tonalidades, sus aguas azules y turquesas. En tierra firme, podemos descubrir bosques de gran diversidad e internarnos por una red de senderos de más de 130 km, conociendo turberas que actúan como glaciares y son vitales para la regulación del agua en la Isla de Chiloé.

La indescriptible variedad de flora y fauna queda apenas reflejada en las páginas dedicadas a mostrar como la naturaleza se expresa de forma particular y única en estas tierras. Tantauco sorprende con la diversidad microscópica de sus turberas, la fragilidad de los últimos zorros de Darwin y la belleza del gran ciprés de las Guaitecas. Junto a ellos, cientos de helechos, musgos y líquenes colonizan y viven sobre coigües, canelos y tineos, creando una red de vida que captura carbón y genera servicios ambientales que la economía moderna aún no logra cuantificar.

En el capítulo sobre la comunidad de Inío, o los vivientes de Inío, como ellos se denominan, se muestra qué significa vivir en el lugar más aislado de Chiloé y se nos invita a recordar cómo se vivía en nuestro país hace muchos años: sin energía eléctrica, sin celulares, sin internet. Los visitantes que se aventuran por estos parajes quedan conmovidos

con la tranquilidad, la desconexión y la simpleza de vida, pero también por la rudeza del día a día en el bordemar del Golfo del Corcovado.

Más adelante, en un capítulo especial, se muestra las acciones concretas que ha realizado el Parque para ir cumpliendo cada uno de estos desafíos: educación ambiental, investigación, restauración de ecosistemas y la implementación de una gran cantidad de obras en terreno que se mimetizan y complementan con el medio ambiente, generando una experiencia única para el visitante en estrecho contacto con la naturaleza.

Finalmente, se hace hincapié que éste es el esfuerzo colectivo de un gran equipo de trabajo, que ha aprendido a lidiar con muchos imprevistos y a convivir con una naturaleza hermosa y a veces implacable, con un terreno básicamente dominado por el agua y una vegetación exuberante. Son horas y horas en terreno, que se reflejan en el cariño con que se ha construido este proyecto.

He aquí un breve resumen de esta geografía enorme, de la majestuosidad de estos paisajes nacidos después de la última glaciación; una muestra de este proyecto que ha desarrollado el concepto de conservación integral como eje de su planificación y desarrollo, buscando un modelo de parque con bases sólidas de sustentabilidad medioambiental, social y financiera.

Aún hay mucho por hacer, mucho que fotografiar, mucho que investigar. Aún quedan muchos desafíos en el lado salvaje de Chiloé.

Alan Bannister Hepp
Administrador General



Tantauco Park is the only voluntary conservation project of its kind in Chile. Tantauco was created by Sebastián Piñera Echenique, President of Fundación Futuro, as a result of his interest in the environment and his visionary idea to build a large park for all Chileans, while safeguarding the last wild frontier of the grand Archipelago of Chiloé. This Park is open to everyone as a window to observe and learn about the island's ecosystems and preserve a large swath of land for future generation of Chileans.

That is the story behind this challenge of creating, planning, and bringing to fruition a project, whose breath —inconceivable at first— has grown over the last eight years into one of the most significant private conservation projects in Chile.

This book serves as a photographic record of that process, which began with a yearning to explore the territory with a view to subsequently studying its wildlife, working alongside its local communities and involving them in this avant-garde project while concurrently drawing up working programs for each individual goal.

The first chapter takes your breath away with aerial views of Tantauco, showcasing an endless palette of green landscapes, lapped by blue and turquoise waters. Once on solid ground, the camera takes us into the depths of various forests, winding along a network of more than 130 km of paths, passing through peat bogs that double as glaciers given their vital role as water regulators of the Island of Chiloé.

This book provides the reader with a mere glimpse of the indescribable variety of flora and fauna revealed by the lens as uniquely and singularly as nature does in its Chilote backyard. Tantauco never ceases to amaze the viewer with the microscopic diversity dwelling in its peat bogs, the fragility of the last of Darwin's foxes, and the beauty of the great ciprés de las Guaitecas. Alongside the latter are hundreds of fern, moss and lichen colonies that cling to coigües, canelos and tineos, forming a living network that captures carbon, providing an environmental service that modern-day society is still unable to quantify.

The chapter devoted to the Inío community—or Inío survivors as they call themselves—illustrates what it is like to live in the most remote corner of Chiloé, while at the same time invites you to recall what it was like to live in Chile many years ago before the arrival of electric power, cell phones or Internet. Visitors venturing into these lands are moved by the calmness,

isolation and simplicity of life, not to mention the crudeness of the daily existence on the coast of Gulf of Corcovado.

Further on, in a dedicated chapter, the lens reveals the concrete actions taken by Park in its quest to attain each of the following objectives: environmental education, research, restoring ecosystems, and building a large number of on-site constructions that blend in and add to their surroundings, thereby creating a unique, in-nature experience for Park visitors.

Finally, the background comes into focus to reveal the collective effort of a grand team of individuals who have learned to overcome many unforeseen events and coexist with the stunning yet at times unforgiving forces of nature, where the countryside is basically dominated by water and a lush vegetation. Countless hours are spent in the field, a true reflection of the great affection with which this project was built.

The following consists of a brief description of this enormous territory, the majesty of its landscapes that were formed by the last glaciation, a sample of this project with integral conservation at the core of its planning and development, while aspiring to be a model park with a sound base of environmental, social and financial sustainability.

There is still a great deal more to do, more to capture with the lens, more to study...as well as many more challenges in the wild frontier of Chiloé.

Alan Bannister Hepp

Tantauco Park General Administrator



EL PARQUE





EL PARQUE

Parque Tantauco nace en el territorio más alejado, silvestre y salvaje de la Isla Grande de Chiloé, en el límite norte de la Patagonia Chilena, al sur del mundo. Magníficos bosques siempreverde, milenarios cipresales, turberas que datan de la última glaciación, sumados a grandes lagos y ríos, todos ellos distribuidos en un vasto territorio de 118.000 hectáreas, dan vida a este proyecto pionero de conservación voluntaria impulsado por Fundación Futuro.

Este enigmático y desconocido territorio ha sido declarado Sitio Prioritario para la Conservación dentro de la Estrategia de Conservación de la Biodiversidad establecida por las agencias ambientales de nuestro país, confirmando la relevancia de los ecosistemas presentes en el área de influencia del Parque Tantauco.

Es un innovador proyecto de conservación voluntaria y abierto a la comunidad, que busca conservar y desarrollar sustentablemente un territorio de gran valor natural para las futuras generaciones, a través de un modelo de conservación integral basado en programas de investigación, educación ambiental y apoyo a la comunidad, transformándose en un referente nacional e internacional de conservación y desarrollo turístico sustentable.

Parque Tantauco es una iniciativa que promueve el desarrollo sustentable del área, conservando zonas núcleo de gran valor ecológico y desarrollando en otros sectores, infraestructura de senderos, refugios, campings y miradores para acercar la naturaleza a los visitantes.

El proyecto ha sido planificado en base a un ordenamiento territorial que define usos y categorías de manejo. Sumado a esto, el componente de investigación es prioritario para ir generando una línea base sólida, que permita conocer más de los ecosistemas presentes, definir líneas de acción e indicadores de monitoreo para el futuro, a fin de poder

conservar en forma eficaz todas las especies amenazadas que viven en el Parque.

El objetivo de Fundación Futuro al iniciar este desafío, fue crear un área protegida en los territorios más australes de Chiloé para conservar y proteger los ecosistemas y especies que se encuentran en estado vulnerable y en peligro de extinción, colaborando en áreas de restauración ecosistémica, rehabilitación y reinserción de fauna, educación ambiental, cultura y desarrollo local, investigación y ecoturismo, promoviendo así el surgimiento de un polo de desarrollo sustentable para Chiloé y un proyecto de conservación integral que sirva para motivar a otros a sumarse a nuevos proyectos de conservación voluntaria.





Tantauco Park is located in the most remote wilderness on the Big Island of Chiloé, bordering the northern limit of Chilean Patagonia, in the southern part of the world. Magnificent evergreen forests, ancient cypress groves, peat bogs dating back to the last glaciation, not to mention grandiose lakes and rivers, all of which are spread throughout this vast 118,000-hectare territory, breathe life into this pioneer voluntary conservation project launched by Fundación Futuro.

This enigmatic and unknown land has been declared a Priority Site for Conservation as part of the Biodiversity Conservation Strategy set forth by environmental agencies in Chile, thereby confirming the relevance of the ecosystems located within the Park's area of influence.

This is an innovative, voluntary conservation project open to the community, intended to conserve and sustainably develop a large area of land that is extremely valuable in terms of the environment for future generations. To this end, the park follows an integral conservation model based on research, environmental education and community support, thereby becoming an international and national beacon of conservation and sustainable tourism development.

Tantauco Park fosters the sustainable development of the area by preserving certain key areas with significant ecological and environmental value and by developing infrastructure projects such as trails, cabins, campgrounds and lookouts in order to bring nature close to visitors.

Project planning is based on a land-use and -management plan. Furthermore, research is used as a priority tool to define a robust baseline providing information on the ecosystems in play, defining action areas and monitoring indicators for the future, all with a view to effectively proceed with conservation activities for all threatened

species living within Park boundaries.

In taking on this challenge, Fundación Futuro aims to create a protected area in one of the southernmost territories in Chiloé in order to both conserve and preserve endangered and threatened ecosystems and species, by contributing through ecosystem restoration, animal rehabilitation and reinsertion, environmental and cultural education, local development, research and ecotourism; while also fostering a sustainable development pole in Chiloé along with an integral conservation project to encourage others to launch new voluntary conservation projects.



◀ Sendero Quilanlar

▶ Muelle de Caleta Inio en temporada de almejas











◀ Lago Chaiguata / Lago Chaiguata / Cipresales Pirámide
▶ Playa Iníó









- ◀ Lago Chaiguaco
- ▶ Costa Sur de Chiloé



- ◀ Golfo Corcovado
- ▶ Caleta Zorra







◀ Muelle Caleta Inío
▶ Plaza Inío









◀ Caleta Iníó / Cipresales / Bahía Quellón al amanecer
▶ Anochecer en Iníó



◀ Playa Nayahue, Iníó
▶ Playa Río Iníó









◀ Bahía Río Iníó / Laguna Pirámide / Bosques sumergidos Río Iníó
▶ Punta Rocosa, Iníó





- ◀ Kayak en Tantauco
- ▶ Desembocadura Río Inío en bajar





◀ Inío antes de la tormenta
▶ Cerro Pirámide / Caleta Zorra y Puerto Wilson / Pasarela Punta Rocosa









- ◀ Turberas cerca de Refugio Pirámide
- ▶ Faro Caleta Inío







FLORA Y FAUNA





FLORA Y FAUNA

Parque Tantauco concentra una magnífica diversidad de especies de flora y fauna en su interior, muchas de las cuales se encuentran amenazadas. Por esta razón, el territorio de Tantauco ha sido declarado como parte de uno de los 35 Hotspot de Biodiversidad de la Tierra y ha sido sindicado como uno de los sitios prioritarios para la conservación en Chile.

Las grandes extensiones de bosques siempreverde del Parque, albergan especies de gran interés, muchas de ellas descritas por Darwin cuando visitó estas tierras en el año 1834. Destacan por ejemplo, la diminuta ranita de Darwin (*Rinoderma darwinnii*), el escurridizo zorro de Darwin (*Pseudalopex fulvipes*), o uno de los ciervos más pequeños del mundo: el pudú (*Pudu pudu*). En el agua domina el huillín (*Lontra provocax*) o gato de agua, que se encuentra en peligro de extinción. Existen especies de data muy antigua como lo son dos pequeños marsupiales llamados comadreja trompuda (*Ryncolestes raphanurus*) y monito del monte (*Dromiciops gliroides*).

Desde el año 2006 se vienen realizando censos de aves en Tantauco, llegando a observarse 72 especies distintas dentro del Parque. Muchas de ellas son migratorias, como la gaviota de Franklin (*Leucophaeus pipixcan*), la gaviota Cáhuil (*Chroicocephalus maculipennis*), y el zarapito de pico recto y curvo (*Limosa haemastica*, *Numenius phaeopus hudsonicus*) que viaja desde el hemisferio norte a pasar el verano en las costas de Tantauco. Dentro del bosque, el chucao (*Scelorchilus rubecula*) y el hueso hueso (*Pteroptochos tami*), acompañan a los caminantes y con un poco de suerte, los rayaditos (*Aphrastura spinicauda*) y el carpintero negro (*Campephilus magellanicus*), pueden ser observados en las copas de los árboles.

Diecisiete especies de árboles mayores, embellecen los

valles y cerros de Tantauco. De gran importancia es la familia de los Nothofagus, que tiene tres miembros en el Parque: coigüe de Chiloé (*Nothofagus nitida*), coigüe de Magallanes (*Nothofagus betuloides*) y el ñirre (*Nothofagus antarctica*). Pero sin duda, es el emblemático ciprés de las Guaitecas (*Pilgerodendron uviferum*), que se encuentra protegido a nivel nacional (CITES) y que sufrió un gran incendio en los años 40 del siglo pasado, el árbol que concentra la atención de los investigadores. En lo profundo de la selva chilota, el canelo (*Drimys winteri*), se encumbra en lo alto junto a lumas (*Amomyrtus luma*), arrayanes (*Luma apiculata*), melis (*Amomyrtus meli*), tineos (*Weinmannia trichosperma*), y tepas (*Laureliopsis philippiana*), llegando a la costa donde habita el olivillo costero (*Aextoxicon punctatum*), un árbol de gran valor, en estado vulnerable, que ha sido sistemáticamente depredado por su valiosa madera.

Un buen observador podrá fijarse en los detalles de estos maravillosos ecosistemas, descubriendo en las turberas, decenas de especies que componen este firme colchón verde, donde la violeta de los pantanos (*Pinguicula antarctica*), una pequeña planta carnívora, es la que más destaca. A fines del verano, los hongos aparecen dentro del bosque cumpliendo su importante misión, mientras variados y coloridos líquenes y musgos van formando suelo y descomponiendo la materia orgánica.

Todas las especies se interconectan mágicamente como una gran red, donde cada individuo cumple su función, generando ecosistemas saludables y vírgenes, que aportan oxígeno y capturan carbón y donde fluye agua limpia y pura, logrando conservar y proteger una reserva de biodiversidad para las futuras generaciones.





Tantauco Park is home to a magnificent diversity of plant and animal species, many of which are threatened. As a result, the Park has been declared one of the world's 35 Biodiversity Hotspots and as such is tagged as one of Chile's conservation priorities.

*Huge swaths of evergreen forests covering Park grounds are home to species of great interest, many of which were described by Darwin when he visited these lands back in 1834, to wit, the tiny Darwin's frog (*Rinoderma darwinnii*), the elusive Darwin's fox (*Pseudalopex fulvipes*), or one of the smallest deer species in the world—the pudu (*Pudu pudu*). The huillín (*Lontra provocax*), aka, the water cat, king of this watery world, is an endangered species. Many species living here have been around for a very long time, such as a small marsupial called the long-nosed weasel (*Ryncolestes raphanurus*) and a small forest monkey called monito de monte (*Dromiciops gliroides*).*

*Bird censuses have been conducted in the Park since 2006, recording a total of 72 different species within Park boundaries. Many of these birds are migratory birds, such as the Franklin Seagull (*Leucophaeus pipixcan*), Cáhuil Seagull (*Chroicocephalus maculipennis*), Hudsonian Godwit (*Limosa haemastica*) and the Whimbrel (*Numenius phaeopus hudsonicus*), which actually fly all the way from the northern hemisphere to spend their summers on the Tantauco coasts. In the forest we have the Chucao (*Scelorchilus rubecula*) and the Black-throated Hued Hued (*Pteroptochos tami*) who flit alongside hikers, and if you are lucky enough you may spot a Thorn-tailed Rayadito (*Aphrastura spinicauda*) and Black Woodpeckers (*Campephilus magellanicus*) perched on the treetops.*

Seventeen major tree species grace Tantauco's valleys

*and hills. Three members of the Nothofagus family are of particular relevance, to wit, Chiloe's coigüe (*Nothofagus nitida*), Magellan's' coigüe (*Nothofagus betuloides*), and the ñirre (*Nothofagus antarctica*), however, the ciprés de las Guaitecas (*Pilgerodendron uviferum*) is undoubtedly emblematic as it is a nationally-protected species (CITES) and was severely damaged during a large fire back in the 1940s. It is the focus of many researchers. Deep within the Chilote forest one can find the canelo or winter's bark (*Drimys winteri*), towering high on the peaks alongside lumas (*Amomyrtus luma*), Chilean myrtle (*Luma apiculata*), meli (*Amomyrtus meli*), tineos (*Weinmannia trichosperma*), and tepas (*Laureliopsis philippiana*), reaching down to the coastline where the coastal olivillo (*Aextoxicon punctatum*)—an extremely valuable tree—grows in a vulnerable state since it has been systematically felled for its valuable timber.*

*A keen observer would notice the details of these spectacular ecosystems, while discovering dozens of species hidden away in the peat bogs lining the park floor like a firm green carpet, where the *Pinguicula antarctica* (the swamp violet), a small carnivorous plant, stands out. Toward the end of the summer, fungi appear throughout the forest, forging forward on their very important mission, while colorful lichen and moss specimens join forces to cover the forest floor, breaking down organic matter.*

All of these are magically intertwined, creating a large network in which each species plays its role in the creation of healthy, virgin ecosystems injecting oxygen and trapping carbon, allowing clean, pure water to flow freely, thereby facilitating the conservation and protection of a biodiversity reserve for future generations.





◀ Ñirre - *Nothofagus antarctica* / Tineo - *Weinmannia trichosperma* / Herbácea en Lago Chaiguata
▶ Liquen - *Sticta ainoae*



◀ Pilpiloqui o Voqui - *Campsisium valdivianum* / Quilineja - *Luzuriaga polyphylla* / Taique - *Desfontainia spinosa*
▶ Botellita - *Mitraria coccinea*







- ◀ Coicopihue - *Philesia magellanica*
- ▶ Arrayanes en Bosque Siempreverde - *Luma apiculata*



◀ Hongo naranjo - *Aleurodiscus vitellinus* / Gargal - *Grifola gargal* / Hongo sin identificar / Hongo Oreja Palo - *Ganoderma applanatum*
▶ Hongo sin identificar







◀ Hongo Naranja - *Aleurodiscus vitellinus* / Hongo Morado - *Cortinarius magellanicus*
▶ Liquen - *Hametomma* sp / Hongo - *Agrocybe cylindracea* / Hongo - *Lycoperdon* sp



◀ Calle Calle - *Libertia chilensis*
▶ Cartucho - *Digitalis purpurea*











◀ Orquídea Palomita - *Codonorchis lessonii* / Poe - *Fascicularia bicolor* / Chaura - *Gaultheria phillyreifolia*
▶ Poe - *Fascicularia bicolor*





◀ Ciprés quemado - *Pilgerodendron uviferum*
▶ Liquen sin identificar / Nalca - *Gunnera tinctoria* / Barba de viejo Liquen - *Usnea sp*



◀ Sanguinaria - *Hymenoglossum cruentum* / Helecho yerbalzoa - *Gleichenia squamulosa*
▶ Helecho palmilla - *Blechnum magellanicum*





- ◀ Musgo paragüita - *Hypopterygium arbuscula*
- ▶ Atrapamoscas - *Drosera uniflora*





◀ Pompon - *Sphagnum magellanicum* / Ciprés de las Guaitecas - *Pilgerodendron uviferum* / Notro - *Embothrium coccineum*
▶ Hongo sin identificar





◀ Ciprés de las Guaitecas - *Pilgerodendron uviferum*

▶ Detalle de Turbera - *Donatia fascicularis* / Pompon - *Sphagnum magellanicum* / Liquen - *Cladonia sp*





◀ Liquen - *Protosnea sp* / Tronco de Canelo - *Drimys winteri* / Semilla de Mañío Macho - *Podocarpus nubigenus*
▶ Melí - *Amomyrtus meli*











◀ Saltamonte - *Dichroptus sp*

▶ Pancora de río - *Aegla sp* / Cantabria - *Chiasognathus grantii* / Caracol de bosque - *Macrocyclus laxata*



◀ Carancas - *Chloephaga hybrida* / Choroy - *Enicognathus leptorhynchus*
▶ Diucón - *Xolmis pyrope*





- ◀ Chungungo - *Lontra felina*
- ▶ Huillín - *Lontra provocax*







- ◀ Carpintero negro - *Campephilus magellanicus*
- ▶ Carpinterito - *Veniliornis lignarius*



◀ Píden común - *Pardirallus sanguinolentus* / Chuncho - *Glaucidium nanum*
▶ Pato real - *Anas sibilatrix*





- ◀ Lobo marino común - *Otaria flavescens*
- ▶ Lobo fino austral - *Arctocephalus australis*











◀ Martín pescador - *Megaceryle torquata stellata* / Zarapito pico recto - *Limosa haemastica* / Garza cuca - *Ardea cocoi*
▶ Pilpilén común - *Haematopus palliatus*



- ◀ Chorlo chileno - *Charadrius modestus*
- ▶ Gaviotas Cáhuil - *Chroicocephalus maculipennis*





- ◀ Zorro de Darwin - *Pseudalopex fulvipes*
- ▶ Pudú - *Pudu puda*





- ◀ Rana jaspeada - *Batrachyla antartandica* / Rana esmeralda - *Hylorina sylvatica* / Rana antifaz - *Batrachyla taeniata*
- ▶ Ranita de Darwin - *Rhinoderma darwinii*





◀ Ballenas azules - *Balaenoptera musculus*

▶ Delfin austral - *Lagenorhynchus australis* / Ballena jorobada - *Megaptera novaeangliae* / Ballena jorobada - *Megaptera novaeangliae*



COMUNIDAD INÍO





COMUNIDAD INÍO

Iníó, que en lengua huilliche significa bordear, se encuentra en la costa sur de la Isla Grande de Chiloé, emplazado frente al gran Golfo del Corcovado, a unas pocas horas de la misteriosa Isla Guafo, transformándose, probablemente, en el lugar más aislado de este gran Archipiélago chilote.

La comunidad de Iníó surge como un poblamiento espontáneo a mediados de los años ochenta, gracias a la explotación del pelillo (*Gracilaria chilensis*), un alga de alto valor, que crece en las riberas y fondo de este río de aguas semi-salobres. Luego de tres años de intensa explotación, el recurso se agotó, y la totalidad de los casi 3.000 habitantes temporales de este apartado rincón de Chiloé se retiraron. Sólo ocho familias, provenientes de diversos lugares de Chile, quedaron en el lugar, formando lo que actualmente conocemos como el poblado de Caleta Iníó. Hoy las familias han crecido, llegando a unas 40 casas que se ubican en las orillas del gran río Iníó, que se transforma en única vía de comunicación del sector.

La pesca de róbalo, corvinas y sierras, el buceo para la extracción de almejas y erizos, la plantación, extracción y secado del pelillo, el bosque para la obtención de leña y madera, una agricultura de subsistencia y pequeños emprendimientos turísticos son las principales actividades de la comunidad en la actualidad.

Desde la instalación del Parque Tantauco en el año 2005, parte importante del trabajo que se ha realizado con la comunidad, busca potenciar sus posibilidades y alternativas productivas, de manera de asegurar una forma de vida con actividades diversas y económicamente estables. Junto con la comunidad, se ha mejorado la red de agua potable, se trabaja constantemente en el mejoramiento gradual de la escuela local, se colaboró con el diseño y comodato del

terreno para la construcción de la posta local por parte del Servicio de Salud, se da trabajo permanente a más de ocho familias de la comunidad, se ha capacitado guías locales de turismo y se ha generado emprendimientos turísticos por parte de familias del sector, que ven el ecoturismo como una nueva actividad económica que viene a complementar sus diversas labores tradicionales.





Iníó, which stands for ocean's edge in the Huilliche language, is located on the southern shores of the Large Island of Chiloé. Looking out onto the Gulf of Corcovado and a mere few hours' travel from the mysterious Guafo Island, Iníó is perhaps one of the most isolated spots in the entire Archipelago of Chiloé.

The Iníó community popped up spontaneously in the mid-eighties around the red seaweed or pelillo harvesting operations. Gracilaria chilensis is a very valuable alga that grows along the shores and on the bottom of the Iníó river (a semi-brackish body of water). Following three years of intensive harvesting activities, this marine resource dried up and nearly all of the 3,000 temporary inhabitants who set up shop in this remote corner of Chiloé left. Only eight families, originally from various parts of Chile, remained behind, making up the current-day Iníó Cove community. These eight families have grown and spread to roughly 40 houses that dot the shores of the great Iníó River—the only way in or out of the village.

Fishing for sea bass, croaker or sawfish; diving for clams and sea urchins; planting, harvesting and drying red seaweed; foraging the forest for firewood and timber; subsistence agriculture; and small-scale tourism endeavors are the sources of income of Iníó community members today.

Since founded in 2005, a significant portion of the Park's activities have centered on working with the community in order to leverage their opportunities and foster alternative economic activities with a view to laying the foundation for a lifestyle based on a variety of different, yet economically stable, activities. Joint community/Park efforts have successfully resulted in bolstering the drinking water network, gradually improving the local school, boosting land use and management practices to allow

for building a health-service sponsored local medical post, thereby creating long-standing jobs for more than eight families. Moreover, several locals have been trained as tourism guides while some local families, who view ecotourism as an innovative way to make a living, have set up tourism outfits as a means to supplement other traditional lines of work.





El río Inio es el único medio de conexión para visitar un vecino, navegar a Quellón en busca de víveres, o mover una casa de una ribera a otra en una tradicional “minga” (trabajo en comunidad). Además es el lugar de distracción de los niños del poblado en verano y un excelente lugar para “estopar” y reparar las embarcaciones.



La tierra fértil es escasa en Iníó, ya que bosques y humedales dominan el paisaje. Las huertas de verduras, una buena cosecha de papas y la producción anual de corderos aseguran el sustento de las familias que se dedican a la agricultura. El mate y el pan amasado hecho en la cocina a leña complementan la tradicional dieta de estas familias chilotas.





Las embarcaciones tradicionales de madera, hechas de madera de ciprés de las Guaitecas son livianas y duran por décadas. Hábiles carpinteros de ribera trabajan usando sus herramientas y artilugios para mantenerlas siempre listas para salir a mariscar, pescar o recoger pelillo.







Los niños de Inio crecen en el lugar más aislado de Chiloé, de forma simple y sencilla, asistiendo a la pequeña escuela del lugar y acumulando un gran conocimiento de su entorno, de la naturaleza y de sus tradiciones locales.





Buena parte de la producción de almejas del país proviene de estas costas australes. Esto atrae cada temporada a decenas de embarcaciones de diversos lugares que “hacen puerto” en el protegido río Inío, a la espera de la llegada de la lancha de “acarreo”, que lleva el anhelado producto al puerto de Quellón.





El clima austral, con la lluvia, el frío y el viento, hacen que los habitantes de Inío deban colaborar unos con otros, generando lazos familiares y de amistad muy fuertes, que son especialmente visibles cuando surgen imprevistos o algún problema grave.





El mar, el río, la playa, las islas y las mareas son constantes en la vida de la comunidad y son parte de la rutina diaria. Cada viviente aprende desde pequeño las maniobras y las artes del mar.



Luego de terminar la faena en el mar, las pasarelas sirven para conectar el muelle principal con las casas. Las tardes de invierno son largas y frías. La lana, el ovillado y el telar son actividades que muchas mujeres realizan en sus casas. La cocina a leña es el centro de reunión familiar, donde se toma mate y se comparte el pan amasado.





Caleta Inio surge a mediados de los ochenta gracias a la extracción de pelillo. Buena parte de las personas que aquí viven recolectan esta preciada alga durante el verano. Una vez recolectada, es secada en la playa al sol y luego envasada en sacos que son llevados en lancha a Quellón.





El curanto es una tradición muy antigua que aún se usa para las grandes celebraciones. Los milcaos y chapaleles, ambos hechos en base a masa de papa, son imperdibles en este típico plato chilote. Por otro lado, el pan amasado se hornea muy temprano cada día en todas las casas de Inío. Cada cual con su secreto, son parte de las tradiciones de Chiloé.







La luz del atardecer, las coloridas embarcaciones y los vívidos reflejos del río, entregan un espectáculo sobrecogedor y hermoso a los visitantes de la caleta más austral del archipiélago de Chiloé.



Canción de Prosperino Ramirez Almonacid

Arriba de unos árboles
habían unos pájaros,
y como tenían alas, se vo, se vo,
se volaron.

High up in the trees
some birds there were,
and since wings they had, they flew, flew
away they flew.

En el cantar soy pidén,
águila en el encumbrar;
soy diuca en el madrugar,
y halcón en lo cazador .

I sing like a pidén,
soar high like an eagle;
as early a bird as the finch,
with a hawk's eye for hunting.

Perdiz soy en lo ligera,
guairao en el comer tarde;
garza soy en lo cobarde,
y en lo mediano jilguero .

As light as a partridge,
as late to the table as a Guairao;
a cowardly heron, and
a middle-of-the-road goldfinch.

Cuca soy en lo ausionera,
y en lo pitador pequén;
en las fuerzas piduchén;
y en lo atrevido aguilucho.

As apprehensive as a cuca,
as shrill as a pequén;
as strong as a piduchén,
and as bold as an eaglet.

En lo retaco soy chuncho,
y en lo cabezón soy nuco;
pato soy en lo jergón
gallina en el cacarear.

As squat as an owl,
as stubborn as a nuco;
a quacky little duck,
a chicken that goes cluck.

Yo soy tordo en lo entendido,
y treile en lo habilidoso;
soy tórtola en lo afligida,
y torcaza en lo llorón.

As shrewd as a thrush,
as skillful as the treile;
a lonely lovebird pining away,
a weepy pigeon all day.

En lo sin gracia diucón
en lo alegre soy loicón,
jote soy en lo cochino;
tiuque en llamar aguacero.

An insipid diucón,
yet happy as the loicón,
a dirty old bizzardy man;
summoning the rain like the tiuque.

Por fin soy en la hermosura ,
como el urco sin rival;
en el oído zorzal,
tenca, bandurria y tricahue.

Standing alone,
like the urco's unrivaled beauty;
heard from afar by the thrush,
tenca , bandurria and tricahue .

PROGRAMAS





Parque Tantauco desarrolla actividades y programas en distintos ámbitos, con el fin de generar un proyecto de conservación integral que de cumplimiento a los diversos objetivos que se ha planteado como parte del desafío de conservar activamente la biodiversidad presente en el área.

Es así, como los programas de Restauración de Ecosistemas, Educación Ambiental, Investigación y Desarrollo Comunitario, son la base del modelo de conservación integral de Tantauco que busca, a través del desarrollo de una infraestructura amigable con el medio ambiente, permitir la realización de actividades al aire libre y acercar la naturaleza a los visitantes, generando la necesaria sustentabilidad financiera para poder implementar estos interesantes programas en beneficio de la conservación de la biodiversidad y las comunidades aledañas al Parque.

Parque Tantauco nace en el año 2005, comenzando sus operaciones en terreno a principios del 2006. Los primeros dos años de trabajo se concentraron en generar la infraestructura necesaria para que los visitantes pudieran acceder al Parque y disfrutar así de los senderos de trekking y las instalaciones que permiten convivir estrechamente con la naturaleza del lugar.

Más adelante se comenzó a trabajar en los objetivos de conservación a través del Programa de Restauración de Ecosistemas (2008-2013) y Reinserción de Fauna (2011-2013). Mientras tanto se continuó trabajando en otros objetivos: difusión de la cultura local a través de la instalación del Museo de Iníó (2008-2013), fortalecimiento de la educación ambiental en alumnos de escuelas y liceos en riesgo social con el Programa de Talleres Culturales (2009-2013) y el Programa Emprende tu Travesía (2011-2012), además del trabajo continuo de investigación a través de los Programas de Becas y Prácticas para Estudiantes Universitarios de Pregrado y Postgrado (2006-2013).





Tantauco Park conducts a variety of different activities and programs in sundry areas of interest, with a view to spurring an integral conservation project that meets several of the objectives outlined by the Park to actively preserve the area's biodiversity.

Accordingly, the following programs constitute the foundation of Tantauco's integral conservation model: Ecosystem Restoration, Environmental Education, and Community Research and Development. The Park's model is designed to develop an environmentally-friendly infrastructure making outdoor activities possible while bringing nature closer to visitors, and ensuring the financial sustainability of these interesting programs for the benefit of biodiversity conservation efforts and nearby communities.

Tantauco Park was founded in 2005 and began field operations in early 2006. The first two years of operations were focused on building the infrastructure required to serve Park visitors wishing to enjoy the hiking trails and the other facilities allowing them to commune with nature.

*Later on the Park began working on its conservation goals through its ecosystem restoration (2008-2013) and wildlife reinsertion (2011-2013) programs, followed by ongoing work on its other projects, such as, spreading local culture by way of the Inio Museum (2008-2013); strengthening environmental education among students enrolled in socially-vulnerable schools with cultural workshops (2009-2013); and the *Emprende tu Travesía* program (Start Your Journey)(2011-2012); in addition to ongoing research projects through undergraduate and graduate student grants and internships (2006-2013).*

PROGRAMA RESTAURACIÓN ECOSISTEMAS

La conservación activa se expresa en el Programa de Restauración de Ecosistemas del Parque Tantauco que, en cinco años, ha enriquecido y restaurado más de 100 hectáreas de bosques nativos que fueron afectados por un gran incendio que ocurrió en todo el sur de Chiloé en 1942 y por intensos procesos de explotación maderera que se vivieron a mediados y fines del siglo pasado.

Parque Tantauco con sus dos viveros forestales, los cuales tienen una producción aproximada de treinta mil plantas nativas anuales, sumado a la huerta experimental de Inío, donde se rescatan y reproducen variedades nativas de helechos, flores y plantas ornamentales, han generado en Caleta Inío y en Chaiguata un trabajo de restauración y paisajismo que no deja indiferente a los visitantes.

Un grupo de mujeres de Caleta Inío realiza la recolección de diminutas semillas que son luego limpiadas, seleccionadas y conservadas para que se les realicen los procesos pregerminativos y posteriormente, en agosto y septiembre

de cada año, sean sembradas en los viveros del Parque. En estas platabandas y sombreaderos, las plantas pueden pasar desde uno a cuatro años, dependiendo del desarrollo inicial de éstas. Es así como especies importantes del sur de Chile, como el ciprés de las Guaitecas, tinoe, mañío, canelo y coigüe, pueden pasar varias temporadas antes de alcanzar un tamaño ideal, para luego ser llevadas a terreno y así, gradualmente ir recuperando los bosques degradados.

Esto es sólo el comienzo de una larga etapa de restauración ya que, con el tiempo, comenzarán a llegar por diferentes medios (viento, aves, roedores y ríos) otras especies que conforman el complejo bosque del sur de Chiloé. Así es como poco a poco, comenzará un nuevo ciclo natural, en el cual el ser humano ha sido sólo el punto de partida, dejando posteriormente a la naturaleza con sus propios procesos, logrando llegar en el largo plazo a un nuevo punto de equilibrio de estos ecosistemas.



ECOSYSTEM RESTORATION

The Tantauco Park Ecosystem Restoration program is an example of conservationism in action. In five year's time this program has enriched and restored more than 100 hectares of native forests decimated by a huge fire that spread across southern Chiloé in 1942 and many years of an intensive timber industry from mid- to the end of last century.

Tantauco Park leverages its two forestry nurseries to produce approximately thirty thousand native plants annually, in addition to the Iníó experimental garden, where it recovers and grows several varieties of native ferns, flowers and ornamental plants. These two initiatives constitute a restoration and landscaping endeavor at Iníó Cove and Chaiguata that does not go unnoticed by visitors.

A group of women from Iníó Cove are in charge of collecting the miniscule seeds, which are then cleaned, sorted and preserved for subsequent use. They are then pre-germinated

and, finally, each year in August or September, they are sown in the Park's nursery. Depending on their early growth, they may spend one to four years tucked away on the terraces on under shade. As a result, species relevant to southern Chile, such as the ciprés de las Guaitecas, tineo, mañío, canelo and coigüe, may spend several seasons in the nursery before reaching the right size. Once ready, they are planted in the forest and gradually aid the depleted forests in their recovery.

This is just beginning of a long restoration process. Over time, these seeds will be spread by other means, such as the wind, birds, rodents, rivers, which form part of the whole host of species making up the complex forest ecosystem in southern Chiloé. Little by little, a new natural cycle of life will recommence, with humankind kicking it off and eventually leaving mother nature to her own devices. In the long run, a nature balance will be reestablished in these ecosystems.



PROGRAMA INVESTIGACIÓN

La investigación como objetivo, también está presente en las actividades del Parque con variadas prácticas universitarias que han ido enriqueciendo la información para la línea base del Parque, además de permitir a los alumnos poner en práctica sus conocimientos y habilidades. Las becas de Fundación Futuro para tesis de pre y post grado, profundizan en temas relacionados con flora y fauna, generando nuevos conocimientos respecto a especies nativas, de las cuales, poco se sabe.

Las líneas de investigación del Parque desarrolladas a la fecha, abordan áreas relacionadas con la flora, como por ejemplo la regeneración de ciprés de las Guaitecas; trabajos de línea base en fauna emblemática tales como, zorro de Darwin, pudú, monito del monte, guiña, huillín y ranita de Darwin y temas de desarrollo comunitario, como lo es el diseño de rutas turísticas de avistamiento de cetáceos.

En otra línea, desde el año 2006, Parque Tantauco realiza

un Programa de Prácticas de Verano, donde alumnos de diversas universidades del país, abordan temas de interés y los desarrollan en el Parque. Hasta ahora se ha abordado temas muy relevantes que sirven de insumo para futuros proyectos a implementar en el Parque (defensa fluvial, paisajismo, senderos interpretativos) que además, de enriquecer la línea base del proyecto (censo de aves, guía flora y fauna, crónicas de Iníó, censos forestales), benefician directamente a la comunidad de Iníó (operativos veterinarios, uso de leña, estudios eólicos), y/o dan la oportunidad de tener las primeras experiencias laborales a los alumnos (administración camping, supervisión senderos).



RESEARCH

Research for research sake is yet another activity undertaken at the park. A university internship program has expanded the Park's baseline in addition to providing students with the opportunity to put their know how and skills to practice. Fundación Futuro undergraduate and graduate scholarship recipients working on their thesis provide a wealth of new knowledge and research on little known native plant and animal species.

Thus far the Park's research projects have centered on regenerating the ciprés de las Guaitecas, emblematic fauna base line studies including Darwin's fox, the pudú, monito del monte, guiña, huillín and Darwin's frog, in addition to community development issues such as the optimal design for whale watching programs for tourists.

Moreover, since 2006 Tantauco Park has also sponsored on-site summer internships for university students from all over Chile on a variety of different subjects. Thus far,

some of the issues addressed include very relevant topics that serve as input for future Park projects (river bank projects, landscaping, interpretive trails, etc.), as well as Park projects currently underway (bird census, guide to plants and animals, chronicles of the Inio people, forest census, etc.), while others directly benefit the Inio community (veterinary services, how to use firewood, wind studies) and/or represent students' first real job (camp administration, trail supervisors).



PROGRAMA EDUCACIÓN AMBIENTAL

talleres culturales

Los programas educativos benefician a niños y jóvenes de todo el país, dándoles la oportunidad de visitar Tantauco y aprender de la naturaleza, insertos en un ambiente prístino y lejano. Es indudable el efecto que esto tiene en los niños que, conmovidos con la experiencia vivida, se transforman en portadores de un mensaje de protección y valoración del medio natural.

Los Talleres Culturales comenzaron en el año 2008, con un trabajo concreto en liceos, escuelas y colegios de la Provincia de Chiloé. Este ciclo de cuatro talleres contempla un trabajo integral con niños que, utilizando conceptos de educación ambiental, aprenden sobre el ecosistema, la importancia y usos del bosque, y cómo proteger y mejorar su calidad de vida. A través de exposiciones, de un Taller Reutilización, una visita por el día al sector norte del Parque y un Taller de Cierre y Evaluación, los niños comparten y viven una experiencia única en la naturaleza. Entre el año 2008 y el 2013 ya son más de 1500 niños que han visitado el Parque.



ENVIRONMENTAL EDUCATION

The educational programs benefit children and youths from all over Chile, providing them with an opportunity to visit Tantauco and learn first hand about nature while immersed in a pristine, remote setting. This clearly has an effect on them. Moved by their experience, these children become ambassadors of the Park, spreading the word about the importance of wildlife protection and conservation.

Cultural workshops were first held in 2008. High school and elementary school students from the Province of Chiloé participated in a four-part workshop involving an integral project that was based on the concepts of environmental education as a means to teach students about ecosystems, the importance and beneficial uses of the forest, and how to protect and improve their quality of life. Exhibitions, a re-use workshop, a day field trip to the northern area of the park, a closing workshop and an evaluation enabled children to share and experience nature in a unique setting. More than 1,500 students have visited the Park from 2008 to 2013.



PROGRAMA EDUCACIÓN AMBIENTAL

emprende tu travesía

A partir de marzo de 2011, Parque Tantauco inicia una serie de campamentos para escolares en el sector del Lago Chaiguata, en conjunto con la empresa líder en actividades al aire libre: Latitud 90 y la gran experiencia y apoyo de la Fundación Enseña Chile.

Este proyecto pionero para niños en riesgo social, se caracteriza por llevar alumnos de séptimo básico a tercero medio a disfrutar, durante cinco días, del camping y diversas actividades al aire libre, con énfasis en lograr un efectivo cambio en su percepción del medio y la naturaleza, con entretenidas actividades de aprendizaje y en pleno contacto con el medio ambiente lo que les permiten abrir sus sentidos y reflexionar sobre los nuevos sonidos, colores, texturas, experiencias y habilidades que han adquirido en Tantauco. Las evaluaciones realizadas por la Fundación Chile muestran lo positivo y enriquecedor que ha sido este programa para las escuelas y liceos beneficiados, logrando cambios de actitud importantes en los alumnos.



START YOUR JOURNEY

In March 2011, Tantauco Park and Latitud 90 (a leading company in outdoor experiences) began holding a series of camping trips with school children in the Lake Chaiguata region. Fundación Enseña Chile provided support for the initiative.

This pioneer project for at-risk children takes seventh to eleventh graders on five-day camping trips and other outdoor activities, during which they focus on making a real change in their outlook on the environment and nature. The project includes fun and games in the heart of the outdoors, allowing children to tune their senses to the new sounds, colors, textures, experiences and skills attained at Tantauco. Evaluations conducted by Fundación Chile have revealed how positive and beneficial this program has been for participating schools, whose students have benefited from a radical change in perspective.



PROGRAMA CULTURA LOCAL

proyecto museo Inío

La cultura e historia local son de gran importancia para el establecimiento de un Parque. Estos elementos se plasman en la colección que se presenta en la sala del Museo del Parque Tantauco en Caleta Inío. Aquí, se presenta una selección de objetos y utensilios originales de la cultura chona, una recreación de artilugios chilotes de uso común en el pasado, una interesante línea de tiempo que resume la evolución de Chiloé a lo largo de los siglos, una muestra resumen de la flora y fauna donde se detallan árboles, helechos, líquenes y musgos, mamíferos y cetáceos, y una interesante reseña de la mitología de la Isla y de la formación geológica del Archipiélago.



TANTAUCO PARK MUSEUM

Local culture and history are extremely important when setting up a Park. They are enshrined in the collections placed on display at the Tantauco Park Museum located at Inio Cove. The museum contains a collection of original Chona objects and utensils, copies of historic Chilote articles used in every day life, an attention-grabbing historic timeline illustrating the evolution of Chiloé over the centuries, a small sampling of plants and animals providing a description of the tree, fern, lichen, moss, mammal and whale species, as well as an interesting summary of island mythology and the geological formation making up the archipelago.



PROGRAMA DIFUSIÓN

La vida al aire libre está en la matriz del Parque Tantauco, ya que toda su infraestructura y sus senderos invitan a los visitantes a recorrer la naturaleza, a enfrentarse a los elementos y a vivir intensamente. Es así como a través de actividades como las carreras de aventura, se quiere dar a conocer el Parque, motivando a cientos de jóvenes y adultos a hacer deporte al aire libre, destacando los atributos excepcionales que Tantauco posee para ello.

En marzo del 2011 se realizó la primera versión de la carrera Tantauco Exploration Race (TER), donde competidores de Chile y el mundo, recorrieron el difícil terreno combatiendo con la orientación y el cansancio durante cuatro días. Competieron 16 equipos, con presencia de Turquía, Finlandia, Estados Unidos, Costa Rica, Ecuador, Argentina y Chile. Luego de agotadoras jornadas que sumaron 80 km de MTB, 150 km de trekking y 100 km de kayak, de cuatro noches en los campamentos en Chaiguata e Inío, terminó como ganador el equipo Sole de USA.

carrera de aventura

En la versión 2012 de TER, las marcas Lippi, Banco Santander y LAN, se unieron para llevar a cabo la carrera, donde el 80% del tiempo los competidores corrieron por lugares en los cuales no existen caminos, por lo que fue imprescindible que el equipo tuviera un excelente orientador.

Durante el 2013, el Parque Tantauco realizó un acuerdo con la marca Columbia para realizar la gran experiencia de la final del “Columbia Challenge” dentro del Parque. Esta alianza se prolongará por tres años, para realizar la final del circuito en Chiloé. Como es costumbre, Columbia Challenge combina trekking, mountain bike, orientación y kayak en una modalidad de dos días de competencia.



ADVENTURE RACES

Outdoor living is part of everyday life at Tantauco since the Park's infrastructure and trails beg visitors to explore nature, face the elements and live life to its fullest. In keeping with this philosophy, the Park undertakes a myriad of activities such as adventure races to spread word about the Park and encourage young people and adults alike to take part in outdoor sporting activities, while promoting the Park as an exceptional arena for these activities.

In March 2011 the Park hosted the first Tantauco Exploration Race (TER). Sixteen teams of competitors from Chile and abroad took part in the race, crisscrossing the challenging terrain while dealing with compass readings and exhaustion. After four long days and more than 80 km of mountain biking, 150 km of trekking, 100 km of kayaking, and four nights at the Chaiguata and Inío campgrounds, Team Sole from USA won the race.

During the 2012 version of the TER, corporate teams led by Lippi, Banco Santander and LAN joined the race. More than 80% of the race's course is cross-country or off-road, making an excellent guide of the essence for each team.

In 2013, Tantauco reached an agreement with the Columbia brand in order to hold the final stretch of the "Columbia Challenge" in the Park. This partnership will last for three years so that the grand finale of the circuit will be held in Chiloé. True to tradition, the Columbia Challenge consists of a two-day race combining trekking, mountain biking, navigation and kayaking.



PROGRAMA TURISMO SUSTENTABLE

infraestructura

Parque Tantauco ha hecho un esfuerzo extraordinario por generar infraestructura de alto nivel con el fin de facilitar y mejorar la experiencia natural que tendrán los visitantes. La arquitectura, encargada al renombrado arquitecto local Edward Rojas, se preocupa de rescatar valores tradicionales de la construcción local, reciclando maderas muertas de ciprés y generando una propuesta que se inserta de manera armoniosa en el paisaje. El trabajo de paisajismo sigue la misma línea, logrando una consistencia entre la infraestructura establecida y el paisaje nativo existente.

Los esfuerzos de infraestructura se han concentrado en dos sectores principales de desarrollo: Yaldad-Chaiguata en el acceso norte, donde se puede ingresar por un camino rípiado de 18 km desde la Ruta Panamericana Sur y en Caleta Inío, en el acceso sur del Parque, al cual se puede llegar en lancha desde la ciudad de Quellón o por avioneta, ya que desde julio de 2013, el Parque cuenta con una pista aérea, un antiguo proyecto de

la comunidad de Inío que se hizo realidad gracias a la llegada del Parque.

En cada sector se ha desarrollado un camping con sitios individuales, módulos de baño con agua caliente, un gran fogón central y torres mirador, generando instalaciones abiertas a los visitantes, de gran atractivo y con dedicado paisajismo, asegurando una permanencia en el Parque en estrecho contacto con la naturaleza.

Tanto en Inío como en Chaiguata y Yaldad, existen senderos de corta duración que permiten al visitante disfrutar de la naturaleza y observar detenidamente especies de fauna, algunas incluso catalogadas en peligro de extinción. La red de senderos del Parque Tantauco, ya tiene implementados más de 130 km de rutas de distintos niveles de dificultad, transformándose sin duda en uno de los parques mejor implementados del país para la realización de caminatas y trekking.

El Lago Chaiguata en el sector norte y Caleta Inío en el sur, están unidos por un espectacular sendero llamado Sendero Transversal, que recorre el interior del Parque permitiendo a los visitantes recorrer en tres a cinco días sus 52 km de extensión, pernoctando en refugios de montaña o acampando, pasando por imponentes puentes colgantes, torres mirador, paradas de descanso y varios kilómetros de pasarelas y envaralados que permiten a los visitantes recorrer de forma segura este prístino paisaje.

Destaca en Caleta Inío el Huerto y Vivero Experimental, de gran belleza y muy diverso en especies de flora nativa, el Museo de Inío, con una interesante colección de restos de la cultura chona y una línea de tiempo que recrea la historia del Archipiélago, la Casa de Huéspedes, con sus cómodas habitaciones y el gran Faro de Inío, una espectacular estructura de madera de ciprés de las Guaitecas que se eleva 14 metros sobre un peñón justo en la desembocadura del río Inío.



SUSTAINABLE TOURISM INFRASTRUCTURE

Tantauco Park has invested a great deal in building top quality infrastructure to facilitate and heighten the back-to-nature experience of Park visitors. Architectural aspects were handled by renowned local architect Edward Rojas, who painstakingly ensured local building customs were followed, including the use of recycled cypress wood, with a view to reaching a harmonious balance with the scenery. Landscaping work followed the same approach, thereby ensuring consistency between man-made infrastructure and native landscapes.

Infrastructure works are located primarily in two areas within the Park: Yaldad-Chaiguata at the north gate, where the 18-km long gravel road begins where the southbound Pan-American Highway ends, and at Iníó Cove, at the south gate. Visitors wishing to enter the Park at the south gate must take a boat from Quellón or fly in. The latter has been possible since July 2013 when construction on the Park's airstrip was complete.

This longstanding Iníó community project came to fruition thanks to the Park's arrival.

Individual campsites have been set up in each Park sector, with hot-water showers and bathroom facilities, a large fire pit and lookout towers. These facilities, located in a landscaped setting, are very appealing to visitors and allow them to be fully immersed in nature.

There are short hiking trails at both the Iníó and Chaiguata and Yaldad gates. These trails provide parkgoers the opportunity to enjoy the outdoors and carefully observe the Park's wildlife (including some endangered species). Tantauco Park's trail network currently consists of more than 130 km of trails with varying degrees of difficulty. This has undoubtedly made Tantauco one of best Park facilities in Chile for hiking and trekking.

Lake Chaiguata in the northern sector of the Park

and Iníó Cove in the south are connected through a spectacular trail called the Sendero Transversal that runs along the interior corridor of the Park, providing visitors with the opportunity to do a three to five-day trek covering 52 km. Located along the trail are mountain cabins and campsites for overnight stays, breathtaking hanging bridges, overlook towers, rest areas, and many kilometers of boardwalks and envaralados, where hikers can safely come into close contact with this pristine land.

Highpoints at Iníó Cove include a striking experimental garden and nursery that houses a wide array of native plant species; the Iníó Museum that displays an interesting collection of remnants of the Chona culture along with a time line recreating the Archipelago's history; the Guest House full of cozy rooms; and the great Iníó lighthouse—a spectacular wooden structure made out of ciprés de las Guaitecas, rising 14 meters above a rocky outcrop at the mouth of the Iníó River.







◀ Refugio Chaiguaco / Domos Chaiguata / Pasarela Punta Rocosa
▶ Terrazas Faro Iníó



◀ Centro Visitantes Yaldad

▶ Huerto y Vivero Inío / Refugio Quilanlar / Pista Aérea Inío





◀ Administración Iníó / Interiorismo Iníó / Fogón Iníó
▶ Torre Cerro Mirador / Faro Iníó







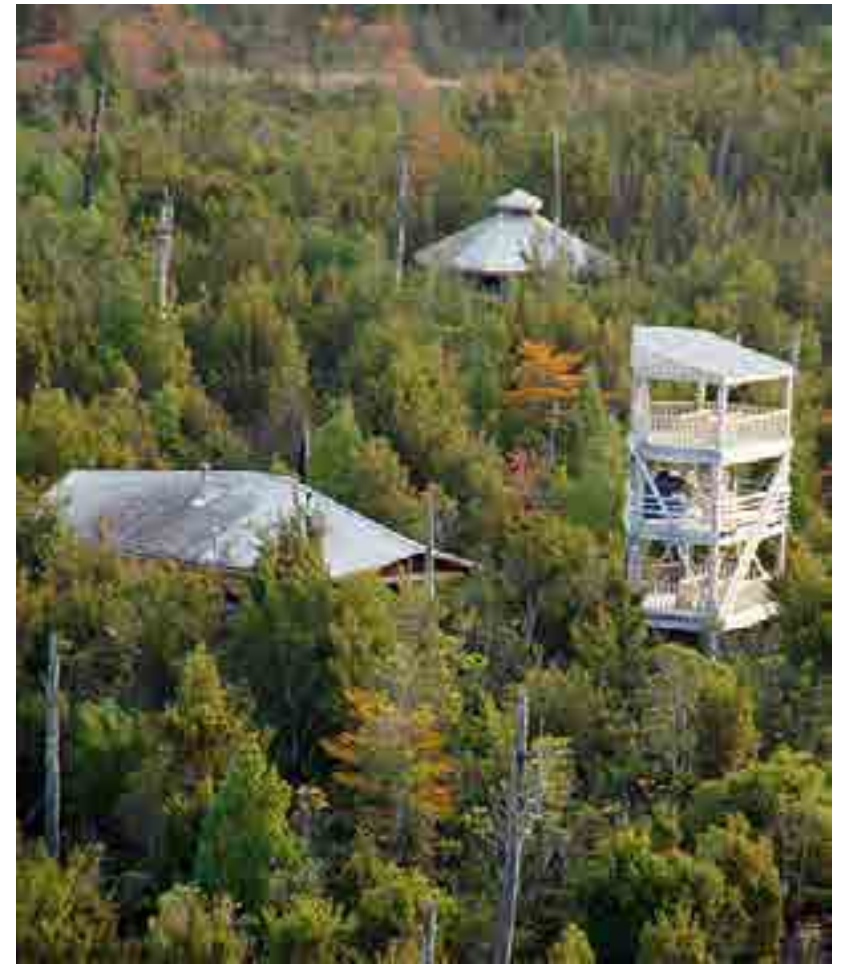




◀ Pasarela San Bernardino en Sendero Transversal

▶ Torre Chaiguata / Puente Pirámide / Hot Tub Chaiguata / Señalética Senderos





◀ Pasarela Hued Hued, Chaiguata / Casa Huéspedes Inio / Escultura Ballenas, Plaza Inio / Puente Chaiguaco
▶ Torre observación aves en Inio / Centro visitantes Inio / Camping Chaiguata

“A cierta distancia, se creería ver de nuevo a Tierra del Fuego; pero, vistos de más cerca, los bosques son incomparablemente más bellos”.

Charles Darwin, en “Viaje de un naturalista alrededor del mundo”, 10 de noviembre de 1834

MAPA DE UBICACIÓN



CHILE



CHILOÉ



APUNTES
EN TERRENO





APUNTES EN TERRENO

En Chiloé, el clima obliga a trabajar con lluvia, frío, viento y a veces con algo de sol. Pareciera que las cuatro estaciones del año se hacen presentes en un solo día, acompañadas de un arcoíris simple o doble, de una granizada espontánea, o una escarcha que entume y deja todo el paisaje cubierto de blanco. El barro, el agua, la madera y el fuego son los elementos del día a día, sumado al rugir de las motosierras que van tallando el ciprés de las Guaitecas, transformándolo en tablas que pasaran a formar parte de pasarelas, puentes o refugios.

El ingenio, la voluntad y el esfuerzo son vitales para encontrar soluciones a los problemas y desafíos que impone la naturaleza. Se debe privilegiar los artilugios locales y las tradiciones de trabajo en grupo ya que, muchas veces la maquinaria y la técnica están muy lejos y son inalcanzables en estos territorios.

¿La recompensa? Es muy simple y a la vez muy importante: ver a los visitantes sorprenderse con la naturaleza que los rodea y lograr que aprendan de ella, observar la transformación que sufren muchos niños luego de cuatro días de campamento en los programas de educación ambiental, leer los esforzados comentarios de los caminantes en los libros de visitas de los refugios, saber que Caleta Inío ahora tiene una nueva oportunidad ligada al ecoturismo y, por sobre todas las cosas, saber que se están protegiendo miles de hectáreas de bosques, miles de aves y cientos de mamíferos, muchos de ellos en estado vulnerable y al borde de la extinción.





Weather and climate in Chiloé force individuals to work in the rain, cold, wind, and at times under the hot sun. It would seem as though the four seasons converge in a single day, with rainbows, even double at times, sudden hailstorms or bone-chilling frost that places a white veil over the entire landscape. Mud, water, wood and fire are our daily bread, along with the whine of power saws gnawing away at the ciprés de las Guaitecas, churning out wood planks used to build walkways, bridges and cabins.

Ingenuity, will and hard work are essential for solving problems and overcoming the sundry challenges nature puts in our way. Local contraptions and traditional community ways of work are favored, since most of the time machinery and technology are a distant thought and unattainable in these parts.

Compensation? It is very simple yet important: watching visitors gape in awe at the natural beauty surrounding them and how they are able to learn from nature; witnessing children's coming of age after spending several days camping as part of the environmental education program; reading trekkers' remarks in visitors books at Park cabins; knowing that the community at Iníó Cove now has a new opportunity linked to ecotourism; and, above all, knowing that the Park provides protection for thousands of hectares of forest, thousands of birds and hundreds of mammals, many of which are endangered species and on the verge of extinction.

EXPLORAR

nuevos territorios

Con ayuda de tecnología moderna como los helicópteros, o usando técnicas antiguas como los balseos de ciprés, las cuadrillas de Tantauco pasan semanas trabajando en el interior del Parque para recorrer nuevos senderos, descubrir el paso de un valle a otro, o construir un nuevo refugio.





CONVIVIR

en medio de la soledad

Capacidad de compartir, paciencia, tolerancia, amistad y buen ánimo son claves en la convivencia en terreno, donde la lluvia, el frío y el viento son una constante. El mate amargo o dulce, la cocina a leña, el calor del refugio y una buena conversación acortan las tardes de invierno dentro del Parque.





CONSTRUIR

en medio de la naturaleza

En todas las construcciones y proyectos de Tantauco priman el ingenio local, el esfuerzo colectivo, la capacidad de adaptarse a los imprevistos y el uso de todos los elementos que están a la mano para lograr un buen resultado. La arquitectura, busca rescatar los elementos naturales del entorno y fundirlos en estructuras que se complementan con el paisaje existente.





CREAR *un ícono arquitectónico*

El Faro de Iní, marca un hito de la construcción en Tantauco. Completamente construido en ciprés de las Guaitecas, fue un gran desafío para el equipo de carpinteros del Parque y se ha transformado con el tiempo en un ícono de este proyecto de conservación.





RESTAURAR *el paisaje*

Las áreas de restauración son de difícil acceso. Los árboles nativos, que han crecido desde semillas en los viveros de Tantauco deben llegar a su lugar definitivo de plantación ya sea en bote, buey, *birloche* (trineo para barro), o en las mismas espaldas de la esforzada cuadrilla de reforestación. Un gran trabajo que verá sus frutos en varias décadas más.





VIAJAR

por el lado salvaje de Chiloé

Por su gran extensión, las grandes distancias y largas horas de viaje son temas de cada día en Tantauco. La lancha a motor Blanca Ester demoraba siete horas de Quellón a Iníó, transformando ese viaje en una pequeña odisea. Hoy en día, en lancha rápida o en avioneta, el viaje a Iníó se ha simplificado mucho. En el área norte de Tantauco, el camino de 38 km que une la Ruta 5 Sur con Lago Chaiguata era transitable sólo por vehículos 4x4 durante los primeros años del Parque. Grandes esfuerzos se han hecho para dejarlo como el camino transitable que conocemos hoy en día, reduciendo el viaje de tres horas a un poco más de una hora.





DOCUMENTAR

un vasto territorio

Todo el proceso de diseño, exploración e implementación del Parque ha sido seguido de cerca por el equipo de Tantauco. Mucha información se ha recopilado en terreno, se ha aprendido de las especies de flora y fauna presentes, y se ha logrado entender mejor sobre cómo funcionan los ecosistemas de este mágico rincón de Chiloé. El desafío está en generar un proyecto de conservación integral que no impacte este sitio prioritario para la biodiversidad y lograr conservar sustentablemente este territorio para las futuras generaciones.





TRABAJAR *en equipo*

Un proyecto de estas dimensiones no se entiende sin un gran equipo de trabajo. Existen aquí: visionarios y emprendedores, trabajadores esforzados y constantes, organizadores, ejecutivos y administradores, personas valientes y pacientes, creativos e implementadores; cada uno aportando su granito de arena para cuidar este maravilloso rincón de la naturaleza. A todos ellos, muchas gracias!







EDITORIAL DESPLIEGUE
DISEÑO | FOTOGRAFÍA | PROYECTOS EDITORIALES



ISBN: 978-956-9457-00-5

